



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE " VERONA TRENTO"

I.T.T."VERONA TRENTO" - I.PIA."MAJORANA"

MEIS027008 IST. D'ISTRUZ. SUPERIORE IITI "VERONA TRENTO"

Via U. Bassi ls. 148 - Tel. 090.29.34.854 - 090.29.34.070 - Fax 090.69.62.38 [MEIS027008@ISTRUZIONE.IT](mailto:MEIS027008@ISTRUZIONE.IT)

98123 MESSINA

I.I.S. "VERONA TRENTO"  
MESSINA  
Prot. 0004258 del 10/03/2025  
IV (Uscita)

Ai docenti  
Agli alunni  
Alle Famiglie  
delle classi **3H -4H-3Q-4Q**  
Presso le proprie sedi

**Circolare n. 438**

**OGGETTO: Visione del film "LADY BIRD" Progetto "Madri Coraggio" (3H-4H-3Q-4Q)**

In riferimento alla circolare n. 385 sul progetto in oggetto, si comunica che gli alunni delle classi in indirizzo **martedì 11 marzo 2025** si recheranno al cinema Apollo **alle ore 10:30** per la visione del film "LADY BIRD".

Gli alunni, dopo aver svolto i primi due moduli, alle ore 10:30, accompagnati dai docenti della tabella sottostante si recheranno al cinema Apollo e al termine dell'incontro faranno rientro alle proprie abitazioni in modo autonomo.

CLASSE	DOCENTI ACCOMPAGNATORI
3H	S. Giunta
4H	S. Bottari
3Q	G. Ciriaco
4Q	G. Caratozzolo

I Docenti di sostegno affiancheranno il Docente accompagnatore qualora l'alunno da loro seguito decida di partecipare.

Si allega una scheda tecnica destinata alla lettura e alla riflessione di tutti gli studenti prima della visione del film.

**Il Dirigente Scolastico**

Simonetta Di Prima

Firma autografa sostituita a mezzo stampa  
ai sensi dell'art.3 co. 2 del D. Lgs. n. 39/1993



# MADRI CORAGGIO

RIFLESSIONI CINEMATOGRAFICHE SUL CORAGGIO FEMMINILE



I.S.S. VERONA TRENTO, MESSINA  
LABORATORIO - VISIONI - INCONTRI - PRODUZIONI

## SCHEDE INTRODUTTIVA ALLA VISIONE DI "LADY BIRD"

Titolo originale: Lady Bird | Regia: Greta Gerwig | Anno di uscita: 2017 | Genere: Drammatico, Commedia | Durata: 94 minuti | Paese di produzione: Stati Uniti | Cast principale: Saoirse Ronan (Christine "Lady Bird" McPherson) | Laurie Metcalf (Marion McPherson), Timothée Chalamet (Kyle Scheible)

### TRAMA

Christine McPherson, che si fa chiamare Lady Bird, è un'adolescente ribelle che vive a Sacramento, in California. Frequenta un liceo cattolico e sogna di trasferirsi in una grande città per frequentare il college. Tuttavia, la sua famiglia affronta difficoltà economiche e sua madre, Marion, ha un carattere forte e severo, che rende il loro rapporto spesso conflittuale. Attraverso esperienze di amicizia, amore e crescita personale, Lady Bird cerca di trovare la propria identità e un posto nel mondo, affrontando il passaggio dall'adolescenza all'età adulta.

### TEMI PRINCIPALI

- **Rapporto madre-figlia:** Il cuore del film è il legame complesso tra Lady Bird e sua madre, tra affetto e scontri generazionali.
- **Identità e crescita:** Il film racconta la ricerca di sé, le insicurezze e le aspirazioni di un'adolescente.
- **Classe sociale e sogni:** Lady Bird desidera una vita diversa da quella che il suo contesto familiare le può offrire.
- **Amicizia e primi amori:** La protagonista attraversa diverse relazioni che la aiutano a maturare.

### STILE E REGIA

Greta Gerwig, qui al suo esordio alla regia solista, racconta la storia con uno stile intimo e realistico, caratterizzato da dialoghi brillanti e momenti di forte empatia. Il film è in parte autobiografico e trasmette un senso di nostalgia, accompagnato da una colonna sonora che riflette lo spirito degli anni 2000.

### DOMANDE PER LA VISIONE

- In che modo il rapporto tra Lady Bird e sua madre evolve nel corso del film?
- Quali sono le differenze tra le aspirazioni della protagonista e la realtà che la circonda?
- Come viene rappresentata la crescita e il passaggio all'età adulta?
- Quali scene vi hanno colpito di più e perché?